|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Ümumi məlumat** | | **Fənnin adı, kodu və kreditlərin sayı** | | **Fonetika və fonologiya, 8 kredit** | |
| **Departament** | | **Dillər və ədəbiyyatlar** | |
| **Proqram (bakalavr, magistr)** | | **Magistr** | |
| **Tədris semestri** | | **2023/2024-cü tədris ilinin payız smestri** | |
| **Fənni tədris edən müəllim (lər)** | | **PhD Zəminə Ziyayeva** | |
| **E-mail:** | | **zziyayeva@khazar.org** | |
| **Telefon:** | |  | |
| **Mühazirə otağı/Cədvəl** | |  | |
| **Konsultasiya vaxtı** | | **Tələbələrlə razılaşdırılır** | |
| **Prerekvizitlər** | |  | | | |
| **Tədris dili** | | **Azərbaycan dili** | | | |
| **Dərsliklər və əlavə ədəbiyyat** | | 1. Yadigar, Fəxrəddin. Fonetika və fonologiya məsələləri: ali məktəb üçün vəsait . 2. Dəmirçizadə, Ə., (2007). Müasir Azərbaycan dili (Fonetika, Orfoepiya, Orfoqrafiya). Birinci hissə, Bakı. 3. Axundov, Ağamusa. Ümumi dilçilik. (Ali məktəblər üçün dərslik). Şərq-Qərb 2011 4. Rəcəbli, Ə. Deskriptiv dilçilikdə fonologiya və qrammatika problemləri /; elmi red. N. Əliyeva 5. Veysəlli. F. Stuktur dilçiliyinə əsasları. I, Bakı, 2008 | | | |
| **Kursun təsviri** | | XX əsr modern dilçilik məktəblərinin yaranması ilə səciyələndirilir. Dil mövzusuna yeni baxış, yeni dilçilik məktəblərinin formalaşması, struruktur dilçiliyin yaranması bu yüzilliyin səciyyəvi xüsusiyyətləridir. Dilin daxili quruluşunun izahı və bunlarla əlaqəli mübahisəli məsələlər bu dövrdə yaşayan dilçilərin müzakirə predmetidir. Fonetika və fonologiya məsələri də dilçi alimləri xeyli məşğul etmiş, bu mövzuda konseptual əsərlər ortaya qoyulmuşdur.  **“** Fonetika və fonologiya,” kursu magistr tələbələri üçün nəzərdə tutulmuşdur. Burada XX əsrdə yaşamış dilçi alimlərin fikirlərini müzakirə edir, dünya dilçiliyində fonetika və fonologiya dair mövcud görüşləri təhlil edir, fonetika və fonologiya anlayışlarını açıqlayır. Azərbaycan dilinin fonetik məsələrindən yola çıxaraq dilin fonetik quruluşunu,fonemlərin xüsusiyyətlərini izah edir. Eyni zamanda dünya dilçilərinin fonologiya haqqındakı nəzəri görüşləri də kursun mövzusunu əhatə edir. | | | |
| **Kursun məqsədləri** | | Fonetika və fonologiya terminlərinin dilçilikdəki yerini izah etmək, dilin səs quruluşu haqqındakı fikirlərlə tanış olmaq, fonetik vahidlərin səciyyəvi xüsusiyyətləri haqqında məlumat vermək, fonem və allofonun fərqlərini təqdim etmək kursun əsas məqsədini təşkil edir. Eyni zamanda ünsiyyətin kommunikativ modeli və onun komponentləri haqqındakı məlumatları da tələbələrlə bölüşmək, ünsiyyətin bir çox bazası haqqında məlumat vermək kurs daxilində ələ alınacaq. | | | |
| **Tədrisin (öyrənmənin) nəticələri** | | : Kursun sonunda tələbələr aşağıdakı bilik və bacarıqlara yiyələnəcəklər   * Dilin mahiyyətu, funksiyası və işlənməsi haqqında məlumatları şərh edəbiləcək; * Azərbaycan dilinin fonetik quruluşu və fonoloji sistemi haqqındakı bilikləri izah edə biləcək * Danışıqla yazı arasındakı ziddiyətləri biləcək və izah edəcək. * Ünsiyyətin kommunikativ modeli * Ünsiyyətin linqvistik bazası * Ünsiyyətin akustik bazası * Ünsiyyətin persentiv bazası haqqında informasiyaya sahib ola biləcək * Müxtəlif dilçilərin fonem haqqındakı nəzəri baxışlarını izah edə biləcəklər. | | | |
| **Tədris metodları** | | **Mühazirə** | | | **+** |
| **Qrup müzakirəsi** | | | + |
| **Praktiki tapşırıqlar** | | | **+** |
| **Praktiki məsələnin təhlili** | | |  |
| **Digər** | | |  |
| **Qiymətləndirmə** | | **Komponentləri** | **Tarix/son müddət** | | **Faiz (%)** |
| **Aralıq imtahanı** |  | | 25 |
| **Fəallıq** |  | | 10 |
| **Davamiyyət** |  | | 5 |
| **Tədqiqat işi** |  | | 20 |
| **Prezentasiya** |  | | - |
| **Final imtahanı** |  | | 40 |
| **Yekun** |  | | 100 |
| **Qaydalar (Tədris siyasəti və davranış)** | | **Fəallıq**  Semestr ərzində həftəlik dərs mövzusunun müzakirəsindəki hazırlığı, tələbənin bilik və bacarığı, mövzu haqqında müstəqil çalışması, şərh etmə, mühakimə yürütmə bacarığı əsasında fəallıq balı yazılacaqdır.  **Davamiyyət**  Tələbənin dərsdə iştirakına görə bal verilir. 2 qaib 1 balı kəsir. Semestr ərzində tələbə 5 akademik saatı buraxdığı zaman davamiyyətdən bal almayacaq.  **Tədqiqat işi**  Tələbə sərbəst çalışacağı mövzuda tədqiqat işi hazırlayacaq. Mövzunu sərbəst seçə biləcəyi kimi müəllimin tövsiyə etdiyi mövzu ilə əlaqəli tədqiqat apara bilər. Tədqiqat işinin normativləri aşağıdakı kimidir.  Hazırlayacağı mətn məqalə formatına uyğun olmalıdır.  Məqalələr bu qaydalar əsasında hazırlanacaq:  Format- 12 point Times New Roman font, titul vərəqi, titul vərəqi xaric səhifə nömrəsi, istinadlar, istifadə edilmiş ədəbiyyat siyahısı.  Məqalə 5-9 səhifə aralığında olmalıdır. Sətrlərarası interval 1.5 olmalıdır. Dörd sətrdən çox alıntılar mətn daxilində fərqləndirilməlidir.  İstinadlar və ədəbiyyat siyahısı İstinadlar və ədəbiyyat siyahısı APA (American Psychological Association) stilində verilməlidir. Əlavə məlumat üçün aşağıdakı linkdən istifadə etmək mümkündür. http://owl.english.purdue.edu/owl/resource/560/01/.  MəqaləAzərbaycan ədəbi dilində, qrammatik qaydalara uyğun, elmi üslubda yazılmalıdır.  **İmtahan haqqında:**  Aralıq və Final imtahanlarının hər ikisində açıq sual formasından istifadə ediləcək. | | | |
| **Cədvəl (dəyişdirilə bilər)** | | | | | |
| **Həftə** | **Tarix**  **(planlaşdırılmış)** | **Fənnin mövzuları** | | | **Dərslik/Tapşırıqlar** |
| 1 |  | Kursun tədrisindəki əsas məqsəd. Kurs haqqında ümumi məlumat. Dil, dilçilik məsələləri. Dilin səviyyələri. | | |  |
| 2 |  | Fonetika nədir. Fonologiya nədir.Fonetikanın vahidi olaraq fonem. Fonemin xüsusiyyətləri və fonem haqqında dilçilərin görüşləri. | | | Axundov,127-130 |
| 3 |  | Dilin yaranması, mahiyyəti, funksiyası, işlənməsi. Dil və nitq | | | Yadigar, 6-40; Axundov 75-80 |
| 4 |  | Azərbaycan dilinin fonetik quruluşu.. Azərbaycan dilinin fonoloji sistemi. Azərbaycan dilinin fonetikası. Onun obyekti və predmeti. | | | Dəmirçizadə, 8-72 |
| 5 |  | Fonologiya. Onun predmetivəzifələri. fonemin tədqiqi tarixi. | | | Axundov 130-148 |
| 6 |  | Moskva və Kazan dilçilik məktəbləri. Boduen De Kurtene və onun “fonem” anlayışı | | | Axundov 41-46 |
| 7 |  | Trubetskoya görə fonetika və fonologiya və onun fonem anlayışı. | | | Axundov 130--148 |
| 8 |  | Peterburq dilçilk məktəbi. Fonem haqqındakı fikirləri. Zinder və onun dil görüşləri. Fonem anlayışına münasibəti | | | Yadigar, 37-39 |
| 9 |  | Azərbaycan dilçiliyində fonem məsələsi.  Axundov, Dəmirçizadə, Veysəlli və onlarıın fonem haqqındakı görüşləri | | | Axundov 127-130 |
| 10 |  | Ünsiyyətin kommunikativ modeli. Ünsiyyətin linqvistik bazası | | | Yadigar, 95-122 |
| 11 |  | Ünsiyyətin artikulyasiya bazası Ünsiyyətin akustik bazası. Ünsiyyətin persentiv bazası | | | Yadigar, 135-153 |
| 12 |  | Azərbaycan dilinin fonetik quruluşunun eksperimental tədqiqi.  Tədqiqat işinin incələnməsi. Bilik və bacarıqların yoxlanmasına dair yekunlaşdırıcı müzakirə. | | | Yadigar, 157-187 |