“Təsviri incəsənət müəllimliyi-050119” ixtisası üzrə

Təhsil proqramı və fənlər üzrə təlim nəticələri

Təhsil Proqramının təlim nəticələri (PTN)
PTN 1 Azərbaycanın müasir dövlətçilik ənənələrinin yaranması, formalaşması və inkişafını bilməlidir, müasir Azərbaycan dövlətçiliyinin formalaşmasında siyasi, ideoloji, iqtisadi, mədəni amillərin rolu təhlil və tədqiq etməyi bacarır. Müasir dünyada Azərbaycan dövlətinin yeri və rolu sistemli təhlil etməyi bacarır. İxtisas yönlü xarici dildən birində təqdimat etməyi, natiqlik, akademik və işgüzar yazı nümunələrini bacarır. Azərbaycan dilində və xarici dildə ünsiyyət qurur, müzakirələr təşkil edir. Təsviri incəsənət dərsini təşkil etmək üçün müasir yanaşmaları və metodları təsvir edir. Məşğələ növlərini tədris etmək üçün işini planlaşdırır. Multikulturalizmin mahiyyəti, onun yaranmasının səbəbləri, cəmiyyətdəki dini və etnik-milli müxtəlifliyin tənzimlənməsi, multikulturalizm ilə sosial-iqtisadi inkişafın, xarici siyasətin qarşılıqlı münasibətinə dair fikir yürütməyi bacarır. Mülki müdafiənin təşkilinin əsasları və onun vəzifələrini, mülki müdafiə üzrə sülh və müharibə dövründə baş verən fövqəladə hallarda yaranmış zədələnmə ocaqlarında xilasetmə və digər təxirəsalınmaz işlərin görülməsini, əhalinin mühafizəsinin təşkilini, müasir qırğın vasitələri ilə zədələnmişlərə ilkin tibbi yardım göstərməyi, mülki müdafiə üzrə fövqəladə hallarda xilasetmə işlərini bacarır.
PTN 2 Naturadan rəsm, mövzu üzrə rəsm, dekorativ-tətbiqi sənət, yapma məşğələlərini tədris etmək üçün lazım olan təsvir bacarıqlarını göstərir.
PTN 3 Təlimi planlaşdırarkən, qiymətləndirmə vasitələri seçərkən və ya təhsil proqramına sonradan hər hansı bir düzəliş edərkən xüsusi qayğıya ehtiyacı olan təhsilalanların ehtiyaclarını nəzərə alır. Rəsm, rəngkarlıq, dekorativ –tətbiqi sənət, heykəltəraşlıq rəssam əsərlərini və şagird təsvirlərini dəyərləndirir.
PTN4 Naturadan rəsm, mövzu üzrə rəsm, dekorativ-tətbiqi sənət, yapma, incəsənət haqqında söhbət məşğələlərinə aid olaraq metodiki yanaşmanı tətbiq edir.
PTN 5 Peşəsi ilə əlaqədar İnformasiya və kommunikasiya texnologiyalarından (İKT) səmərəli şəkildə istifadə edir. Məşğələ növləri üzrə meyarların fərqini müqayisə edir.
PTN 6 Pedaqoji və psixoloji fəaliyyətin həyata keçirilməsi, tədrisdə düzgün təlim metodikasının və qiymətləndirmə prosedurlarının müəyyən edilməsi ilə əlaqədar xüsusi biliklərə malik olduğunu nümayiş edir.
İxtisas fənnləri üzrə təlim nəticələri (FTN)
“Multikulturalizmə giriş” fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)
FTN 1. Cəmiyyətdəki etnik, irqi, dini və mədəni müxtəlifliklərin, o cümlədən bu müxtəlifliklərin əsasını təşkil edən etnik, dini və mədəni dəyərlərin qorunması yollarını tətbiq edir.
FTN 2. Multikulturalizmin mahiyyətini, nəzəri-ideoloji əsaslarını, meydana gəlməsi səbəblərini və tarixi şərtlərini və həmçinin multikulturalizm siyasət modelinin digər mümkün siyasət modellərindən üstünlüklərini tətbiq edir.
FTN 3. Dinin mahiyyəti və onun təzahür formaları, dinin meydana gəlməsi ilə bağlı müxtəlif konsepsiyalarla tanış olmalıdırlar. Müasir dünyada dinin yeri və roluna dair nəzəriyyələri, müasir dövrdə Azərbaycanda dövlət-din münasibətlərini tətbiq edir.

FTN 4. Etnik birliklər və onların təkamülünü, etnik kimlik və milli müəyyənlik problemlərini, etnik dəyərlər və milli mentaliteti, milli şüurun və milli ideyanın formalaşmasında etnik dəyərlərin rolu haqqında məlumatı tətbiq edir.
FTN 5. Multikulturalizm daxili və xarici siyasətin tərkib hissəsi kimi, davamlı və inklüziv inkişafın əldə olunmasında multikulturalizm siyasətinin rolu haqqında bilikləri tətbiq edir..
FTN 6. Müasir dövrdə Qərb ölkələrində multikulturalizmin vəziyyəti, Azərbaycanda multikulturalizm siyasət modelinin formalaşmasını şərtləndirən obyektiv və subyektiv səbəbləri, Azərbaycan multikulturalizminin əsas xüsusiyyətləri haqqında məlumatları tətbiq edir.
Təsviri incəsənətin tədrisi metodikası (FTN)
FTN1 Təsviri incəsənətin metodikasının nəzəri əsaslarını sadalayır.
FTN2 Müxtəlif formalı əşyaları, natürmortları, naxışları, portreti, mənzərəni, həcmli təsvirləri, kompozisiyaları ardıcıllığa əməl edərək təsvir edir.
FTN3 Təsviri incəsənət məşğələlərinin məzmununu tətbiq edir. Müxtəlif janr əsərlərinin dolğunluğu ilə qavranılmasına imkan yaratmaq və vəsaitlərdən istifadə texnologiyasının mənimsənilməsini tətbiq edir.
FTN4 Müasir təlim prosesini tətbiq edir.
FTN5 Mövzu üzrə rəsm, dekorativ tətbiqi sənət, yapma, təsviri incəsənət haqqında söhbət məşğələlərinin hazırlanmasını tətbiq edir.
FTN6 Şagirdlərin cavablarını və rəsmlərini dəyərləndirir və təsviretmə prosesində müvafiq iş ardıcıllığına əməl etməyi və sadə təsvir üsullarını tətbiq edir.
"Rəsm (ümumi kurs)" fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)
FTN 1. Rəsmin kağız səthində düzgün yerləşdirilməsi və təsvir olunan obyektlərin bir-birinə olan dəqiq nisbətini təsvir edir.
FTN 2. Kağız üzərində hər hansı obyektin konstruktiv quruluşunu və sxematik formasını qurmağı təsvir edir.
FTN 3. Rəsmdə təsvir olunan hər hansı bir obyektin plastik formasını düzgün təsvir etməyi tətbiq edir.
FTN 4. Rəsmdə işıq-kölgə qanunlarına əsaslanaraq, təsvir olunan obyektin həcmini, düzgün formasını dəqiq təsvir etməyi tətbiq edir.
FTN 5. Rəsmdə perspektiv qanunlardan və düzgün formadan rəsmin quruluşunda istifadə etməyi tətbiq edir.
FTN 6. Rəsmdə əsas qanunları nəzərə alıb təsvir olunan mövzunu kompozisiya formasında işləməyi tətbiq edir.
"Rəngkarlıq (ümumi kurs) fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)
FTN 1. Natürmortu kağız üzərində düzgün yerləşdirməyi öyrənir. Qurulmuş naturaya müxtəlif nöqtələrdən baxmağı, onların formalarını, perspektiv məsələləri, işıq-kölgə, rənglər və ton münasibətini nəzərdən keçirməyi tətbiq edir.
FTN 2. Canlı insan, portret və fiqurları dəqiqliklə öyrənir. Mürəkkəb fiqurlu təsvirlərin həllini daha rahat, düzgün və dəqiq həyata keçirməyi tətbiq edir.
FTN 3. Natürmortun konstruktiv quruluşu təsvir etməyi tətbiq edir.
FTN 4. Düzgün rəng koloritini bilməyi, sulu boyadan düzgün istifadə etməyi izah edir.
FTN 5. İşıq-kölgə həllini düzgün təsvir etməyi izah edir.
FTN 6. İşıqlı fonda bir-birinə yaxın rəngli əşyalardan qurulmuş mürəkkəb natürmortu işləməyi izah edir.
"Dekorativ tətbiqi sənət" fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)
FTN1 Dekorativ tətbiqi sənət növlərinin təsnifatı və kompozisiya xüsusiyyətlərini tətbiq edir.
FTN2 Xalq dekorativ tətbiqi sənətinin yaranma tarixi, növləri və işlənmə texnologiyasını izah edir.

FTN3 Dekorativ tətbiqi sənətə səciyyəvi olan yaradıcılıq cəhətlərini ölçü, rəng və formayaratma qanunauyğunluqlarını, onun əlamət və keyfiyyətlərini, vasitələrini, ənənələrini izah edir.
FTN4 Ornament və onun müxtəlif növləri, formaların stilizasiyası, ornamentlərdə milli incəsənətin xüsusiyyətlərini (Bədii xalça, Bədii toxuculuq, Bədii keramika,şüşə və metal) nümayiş etdirir.
FTN5 Dekorativ-tətbiqi sənətin əsası, təbiətdə məlum olan canlı və cansız cisimlərin, həm də müxtəlif xəyali təsəvvürlərin stilizə prinsiplərinə uyğun olaraq, dekorativ şəkildə təsvir etmək bacarığını inkişaf etdirir.
FTN6 Milli ornamentlərlə bəzədiyi məişət əşyasını dəyərləndirir və praktik izah edir.
"Təsviri sənət tarixi" fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)
FTN1 İbtidai, quldarlıq cəmiyyətinin incəsənətinin xarakterik xüsusiyyətlərini və incəsənət tarixinin inkişaf mərhələlərini izah edir.
FTN2 Qədim, klassik və müasir dövr təsviri sənəti barədə ardıcıl, sistemli və vizual bilikləri izah edir.
FTN3 İntibah dövrü incəsənətinin dövrlərini əlaqələndirməyi izah edir.
FTN4 Yeni dövr və XX əsr incəsənətini müqayisə etməyi izah edir.
FTN5 Ümumdünya təsviri sənət tarixi sahəsində aldığı məlumatları öz ixtisas və əmək fəaliyyətində tətbiq etməyi izah edir.
FTN6 Müxtəlif dövr sənətkarlarının əsərlərini dəyərləndirir və əsərlərini sistemləşdirir.
"Azərbaycan incəsənəti tarixi" fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)
FTN1 Azərbaycan incəsənəti tarixinin inkişaf mərhələləri olan qədim dövr, orta əsrlər və yeni dövrdə xalq sənəti, memarlıq, təsviri sənətin inkişafına dair bilikləri sadalayır.
FTN2 Görkəmli sənətkarların əsərlərinin bədii-estetik məzmununu izah edir.
FTN3 Azərbaycan memarlıq məktəbləri, tarixi abidələri haqqında zəruri bilikləri əlaqələndirir və bədii üslubların, cərəyan və məktəblərin xarakterik cəhətlərini fərqləndirir.
FTN4 Yeni dövr Azərbaycan təsviri sənətinin qrafika, rəngkarlıq, heykəltəraşlıq sahələrində fəaliyyət göstərən rəssamların əsərlərini təhlil edir.
FTN5 Xalq sənətinin müxtəlif sahələrinə aid sənət nümunələrini bədii –texniki xüsusiyyətlərinə əsasən sintez edir və Azərbaycan incəsənətinin digər xalq və ölkələrin incəsənəti ilə fərqli və oxşar cəhətlərini ayırd edir.
FTN6 Azərbaycan incəsənətinin ümumbəşəri dəyəri barədə dolğun nəticə çıxarmağı izah edir.
"Heykəltəraşlıq" fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)
FTN1 Ümumtəhsil məktəblərində gil və ya plastilinlə işləməyin rolunu və əhəmiyyətini sadalayır.
FTN2 Gil və ya heykəltəraşlıqda istifadə olunan plastilinlə işləməyin yollarını izah edir. İş prosesində istənilən obyektləri qısa müddətli plastilin və ya gillə işləməyi nümayiş etdirir.
FTN3 Naturadan sadə və mürəkkəb ornamentləri gil və ya heykəltəraşlıqda istifadə olunan plastilinlə yaparaq nümayiş etdirir.
FTN4 Naturadan hissələrin və detalların mütənasibliyini təyin etməyi, formanı düzgün yapmağı, sadə plastilin kütlədən heykəl düzəltməyi, gördüyünü plastik cəhətdən əlaqələndirir.
FTN5 Yapma zamanı mütənasibliyi, ritmi, formanı, həcmi sintez edir.
FTN6 Müxtəlif quruluşlu formaların modelləşdirilməsi məqsədini qarşıya qoyaraq yapdığını dəyərləndirməyi və tərtibatını hazır etdikdə həcm anlayışını anlayır, düzgün qayda və zövq ilə işlərə tətbiq edir.
"Perspektiva" fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)
FTN 1. Perspektiva nəzəriyyəsi və onun yaranma tarixini izah edir.
FTN 2. İncəsənət və başqa fəaliyyət sahələrində təsvir metodlarını tətbiq edir.
FTN 3. Perspektivanın ortoqanal proyeksiya ilə müqayisəsini ayırd edir.

FTN 4. Perspektivanın qurulması haqqında anlayışları izah edir.
FTN 5. Normal hündürlük üfüqi səviyyəsi əsasında sadə və mürəkkəb həcmli fiqurların perspektivasının qurulması üsullarını tətbiq edir.
FTN 6. Perspektivanın əsas üsullarını, qanunlarını, metodlarını və qaydalarını bilməli, fəza təfəkkürünə malik olmaq bacarığına yiyələnməli, üçölçülü həndəsi modellərin iyerarxik strukturunu nəzərə almaqla və alınmış nəticələrin tətbiq olunma hədlərini qiymətləndirməyi tətbiq edir.
“Kompozisiyanın əsasları” fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)
FTN1 Təsviri incəsənətdə kompozisiyanın rolunu, tarixi inkişafını, əsaslarını, qanunauyğunluqlarını sadalayır. Kompozisiya qrafikası barədə professional dünya görüşünü və abstrakt düşüncəni inkişaf etdirir.
FTN2 Təsviri incəsənət əsərlərində mövzu, süjet, bədii obraz, ideya, məzmun və forma ümumiliyi kimi anlayışların mənalarını izah edir.
FTN3 Müxtəlif fiqurlardan (kvadrat, düzbucaqlı, üçbucaq, çevrə) ağ-qara,rəngli və natürmort janrında kompozisiyalar tətbiq edir. Bədii düşüncənin yaradıcılıq ifadəsi və ona kömək edən müxtəlif rəsm növlərində kompozisiya məsələlərini izah edir.
FTN4 Kompozisiyasında mütənasibliyi, koloriti, perspektivanı, yanaşmanı və məzmununun oxunmasında, ritmində, dinamikasında və həllinin reallaşdırılması üçün zəruri olan praktiki təcrübə üsullarını tətbiq edir.
FTN5 Yaradıcı proses zamanı formalaşan ideyanı kompozisiya quruluşunda müxtəlif texniki üslublar və təsvir vasitələri ilə əlaqələndirməyi və tapşırıqların praktiki təcrübə səriştələrini tətbiq edir.
FTN6 Sənətkarların əsərlərini kompozisiyasının mühüm ideyası və üslublarına görə qiymətləndirir.
“Mülki müdafiə” fənni üzrə təlim nəticələri (FTN)
FTN 1. Fövqəladə hadisələrin təsnifatı, onların tam xarakteristikası, mülki müdafiənin yaranma tarixi, onun FH-da rolu və vəzifəsini öyrənmək. Mülki müdafiə ilə bağlı Nazirlər Kabinetinin qərar və qanunlarını sadalayır.
FTN 2. Müasir, sülh və müharibə dövrlərində mülki müdafiənin rolunu və vəzifələrini, texnogen FH-də hadisələrin qarşısının alınması yollarını, bakterioloji, kimyəvi və radiasiya şəraitində əhalinin davranış qaydalarını, mahiyyətini, karantin, observasiya şəraitində, sanitar təmizliyi, ərazinin dezinfeksiyası, kimyəvi zəhərlənmə ocaqlarında deqazasiya, radiasiya şəraitində isə dezaktivasiya üsullarını izah edir.
FTN 3. Fövqəladə hallar komisiyyası, Fövqəladə halların nəticələrinin aradan qaldırılması üçün dövlət sisteminin rolu və vəzifələrini, hərbiləşdirilməmiş mülki müdafiə dəstələrinin yaradılmasını tətbiq edir.
FTN 4. Fövqəladə hallar zamanı əhalinin mühafizəsinin təşkilini həyata keçirməyi, kollektiv mühafizə qurğuları və onlardan istifadə qaydalarını, fərdi mühafizə vasitələri və onlardan istifadə qaydalarını, fövqəladə hallar zamanı əhalinin köçürülməsini həyata keçirməyi izah edir.
FTN 5. Mülki müdafiə kəşfiyyatının təşkili və aparılması qaydalarını, radiasiya və kimyəvi kəşfiyyat cihazlarını işlətməyi, mülki müdafiə üzrə idarəetmə, mülki müdafiə qərargahları və onların əsas vəzifələrini tətbiq edir.
FTN 6. Mülki müdafiə tədbirlərinin planlaşdırılması və həyata keçirilməsini, FH-nin nəticələrinin aradan qaldırılması yollarını, qəza-xilasetmə və digər təxirəsalınmaz işləri dağıntı ocaqlarında təşkil etmək və aparılmasını həyata keçirməyi, əhalinin mülki müdafiə sahəsində hazırlanmasının prinsiplərini, fövqəladə hadisələr zamanı dağıntı ərazisində ilk tibbi yardım aparmağı izah edir.

Seçmə fənlər üzrə təlim nəticələri FTN
"Tətbiqi proqram təminatı (ümumi kurs)” fənni üzrə təlim nəticəlari (FTN)
FTN I. Qrafik proqramın istifadə qaydasını mənimsəyir və qrafik illustrasiya etməyi tətbiq edir.

FTN 2. Məhsulu tam hazır formada təqdimat və ya çap üçün hazırlamağı tətbiq edir.
FTN 3. Layihədə yeni təsvirlər və yeni bir brend üçün firma nişanı (Logotype) yaratmağı izah edir.
FTN 4. İdeyaları düzgün şəkildə qrafik illustrasiya etməyi izah edir.
FTN 5. Firma stili (Branding) və onun istifadə qaydalarını (Brandbook) yaratmağı tətbiq edir.
FTN 6. Photoshop proqramında fotoya xüsusi effektlər yaratmaq həllini düzgün təsvir etməyi izah edir.
"Brandinq, vizual identifikasiya və loqo dizaynı" fənni üzrə təlim nəticəlari (FTN)
FTN I. Qrafik dizaynın tarixi və növlərini izah edir.
FTN 2. Şrift, rəng, infoqrafika və qrafik simvolların istifadə qaydasını tətbiq edir.
FTN 3. Şrift tipoqrafikasının əsas növləri və istifadə qaydasını izah edir.
FTN 4. Qrafik illustrasiya etməyi yeni bir brend üçün firma nişanı (Logotype) yaratmağı izah edir.
FTN 5. Firma stili (Branding) və onun istifadə qaydalarını (Brandbook) yaratmağı tətbiq edir.
FTN 6. Hazırlanmış loqo üçün Brendinglərin dizaynını tətbiq edir.
"Reklam dizaynı" fənni üzrə təlim nəticəlari (FTN)
FTN 1. Reklamın məqsədini, vəzifələrini və tarixini sadalayır.
FTN 2. Reklamın növlərini və tiplərini tətbiq edir.
FTN 3. Reklam dizaynında rəng seçimini tətbiq edir.
FTN 4. Qəzet reklamının qavranma xüsusiyyətlərini izah edir.
FTN 5. Layihənin hazırlanmasına başlamazdan əvvəl bütün lazımi məlumatları diqqətlə araşdırmağı izah edir.
FTN 6. Reklam dizaynında kompozisiyanı təsəvvür etməyi və yaratmağı tətbiq edir.
"İncəsənət və sənayə dizayn tarixi" fənni üzrə təlim nəticəlari (FTN)
FTN 1. Elmi və sənayə dizaynı sahəsində ixtiralar sadalayır.
FTN 2. Təsviri sənətin tarixi mərhələlərini bilmək və bəşər tarixində rolunu və əhəmiyyətini təhlil etməyi izah edir.
FTN 3. Bədii üslub, istiqamət, cərəyanların meydana gəlməsini və yaxud bədii arenadan yox olma səbəblərini izah edir.
FTN 4. Görkəmli rəssam, heykəltaraş, memar, sənətkarların yaradıcılığını və əsərlərini sadalayır
FTN 5. Sənaye dizaynının sahələrini və firma üslublarını izah edir.
FTN 6. Dünya dizaynında əsas tendensiyaların inkişaf dinamikasını izləməyi izah edir.
"Müasir dizayn tarixi" fənni üzrə təlim nəticəlari (FTN)
FTN 1. Müasir dizaynın xronologiyasını sadalayır.
FTN 2. Müasir dizaynın növlərini və tiplərini izah edir.
FTN 3. Dizaynda elmi-texniki yenilikləri izah edir.
FTN 4. Müasir üslubların yaranma və inkişaf xüsusiyyətlərini izah edir.

FTN 5. Dizayner kimi düşünmə qabiliyyətini formalaşdırmağı tətbiq edir.
FT N 6. Müasir dizaynerlərin həyat və yaradıcılıqlarını sadalayır.
“Anatomiya” fənni üzrə təlim nəticəlari (FTN)
FTN 1. İnsan anatomiyasını və yaradıcılığında insan fiqurundan istifadə etməkdə sərbəstliyi tətbiq edir.
FTN 2. Təlim məqsədlərini həyata keçirmək üçün məqsədəuyğun üsul və formalardan istifadə etməyi tətbiq edir.
FTN 3. Skelet və əzələ sisteminin quruluşu haqqında ilkin bilikləri formalaşdırır, insan bədəninin həm istirahətdə, həm də hərəkətdə təsvirini tətbiq edir.
FTN 4. Vahid qavrayışın inkişafında fundamental elmi bilikləri inkişaf etdirmək pedaqoji və yaradıcılıq işində insan fiqurunda formaları, hissələri, habelə onların vizual qavrayışda mütənasib və konstruktiv xüsusiyyətlərini izah edir.
FTN 5. Müəllimlik peşə fəaliyyətinin yaradıcılıq tərəflərini tərbiyə etmək və fiqurativ kompozisiyanı yaratmaq qabiliyyətinin inkişafını izah edir.
FTN 6. Müxtəlif rəsm janrlarında insan anatomiyasını və əldə edilmiş bilikləri pedaqoji işdə tətbiq eməyi izah edir.
“Koloristika” fənni üzrə təlim nəticəlari (FTN)
FTN 1. Koloristikanın qanunauyğunluqlarını, ahəngdar rəng birləşmələrinin prinsiplərini biləcəklərini tətbiq edir.
FTN 2. Rəngin vizual qavranılmasının xüsusiyyətlərinin təbiətini və məqsədlərinizə çatmaq üçün onlardan istifadə etməyi izah edir.
FTN 3. Bədii və dekorativ-tətbiqi məmulatların yaradılması zamanı rəng həlləri seçmək bacarıqlarını tətbiq edir.
FTN 4. Təsviri incəsənət müəllimliyi peşə fəaliyyətinə yaradıcı münasibət tətbiq etməyi izah edir.
FTN 5. Təsviri incəsənət müəllimliyi ixtisasında əldə edilmiş biliklərin pedaqoji işdə tətbiqini izah edir.
FTN 6. Vahid qavrayışın inkişafında fundamental elmi bilikləri inkişaf etdirilməsini, pedaqoji və yaradıcılıq işində vizual qavrayışın formalaşmasını tətbiq edir.
“Qrafik rəsm” fənni üzrə təlim nəticəlari (FTN)
FTN 1. Qrafik rəsm kompozisiyası barədə professional dünya görünüşünün və abstrakt düşüncənin inkişafını tətbiq edir.
FTN 2. Bədii düşüncənin yaradıcılıq ifadəsinə kömək edən müxtəlif detalların həllində qrafik rəsm texnikaları haqqında tam təsəvvürün formalaşını tətbiq edir.
FTN 3. Müəllimlik peşə fəaliyyətinə təfəkküründə zəruri olan tam yararlı bədii müəllif həllinin reallaşdırılması üçün zəruri olan praktiki təcrübə və üsulları tətbiq etməyi.
FTN 4. Yaradıcılıq tapşırıqlarının praktiki təcrübə səriştələrinin formalaşmasını izah edir.
FTN 5. Qrafik rəsm texnikaları, kompozisiya ilə bağlı olan təfəkkür və bədii yaradıcılıq baxışlarının inkişaf xüsusiyyətlərini izah edir.
FTN 6. Mənəvi dünyasına təkan verir, həm də sərbəst düşünərək qrafik rəsm kompozisiyasının daha mükəmməl həllini tətbiq edir.
“Xəttatlıq və milli ornamentlər” fənni üzrə təlim nəticəlari (FTN)
FTN 1. Xəttatlıq və milli ornamentlər barədə professional dünya görünüşünün və abstrakt düşüncənin inkişafını izah edir.
FTN 2. Azərbaycanın mili ornamentlərinin ənənəyə uyğun olaraq formalaşması tarixini, kursun əsas məqsədlərini izah edir.

FTN 3. Xəttatlıq və milli ornamentlərin formasını, texnikasını, süjet, ornament, rəng və kompozisiya rəngarəngliyini izah edir.
FTN 4. Milli ornamentlər "Həndəsi və Əyri xətli" və xəttatlıq qədim tarixə malik olan Azərbaycan memarlığını, incəsənətini, ənənəyə əsaslanan müasir Azərbaycan brendi sayılacaq memarlıq inciləri, sənət nümunələri yaradıcılıqda izah və tətbiq edir.
FTN 5. Müasir rəssamlıqda sənətin hər sahəsində dizayn, DTS, təsviri sənətdə özünəməxsusluğu milli ənənəyə əsaslanması ilə fərqlənəcək layihələr hazırlamağı tətbiq edir.
FTN 6. Xəttatlıq və milli ornamentlərin vahid qavrayışı yaradıcı biliklərini inkişaf etdirmək pedaqoji işində vizual qavrayışın formalaşmasını tətbiq edir.

Əlavə 2

Fənlərin və Təhsil Proqramının təlim nəticələrinin matrisi

		Proqramın təlim nəticələri					
Blokun adı	Fənlərin adı	PTN 1	PTN 2	PTN 3	PTN 4	PTN 5	PTN 6
Ümumi fənlər	Azərbaycan tarixi	X					X
	Azərbaycan dilində işgüzar və akademik kommunikasiya	X					
	Xarici dildə işgüzar və akademik kommunikasiya	X					X
İxtisas fənləri	Rəsm	X	X	X		X	
	Rəngkarlıq	X	X	X		X	
	Perspektiva		X			X	
	Kompozisiyanın əsasları		X			X	
	Heykəltəraşlıq		X	X			
	Azərbaycan incəsənəti tarixi	X					
	Təsviri sənət tarixi	X					
	Dekorativ tətbiqi sənət	X	X	X	X		
	Təsviri incəsənətin tədrisi metodikası	X	X	X		X	X
	Multikulturalizmə giriş	X					X
	Mülki müdafiə	X					
Seçmə fənləri	Anatomiya		X				
	Koloristika		X	X			
	Qrafik rəsm		X	X			X
	Xəttatlıq və milli ornamentlər	X	X				X
	"Tətbiqi proqram təminatı (ümumi kurs)"		X			X	X
	"Brendinq, vizual identifikasiya və loqo dizaynı"		X			X	X

	“Reklam dizaynı”		X			X	
	“İncəsənət və sənayə dizayn tarixi”	X		X		X	X
	“Müasir dizayn tarixi”	X	X			X	X